

Anne Chapuis

Transformer la connaissance
en expérience

Podcasts, expositions, jeux et expériences pédagogiques
pour faire vivre les sciences du climat.



Les projets avec lesquels je travaille ont souvent un point commun : des connaissances à partager, un objectif à atteindre et des publics à rencontrer.

Mon rôle est de transformer ces éléments en un projet cohérent.

Transformer une idée en expérience suppose de trouver le bon angle, construire un récit, choisir le format le plus pertinent et coordonner les différentes compétences nécessaires à sa réalisation.

Au fil des projets, une conviction s'est imposée : on retient rarement une information seule.

On retient une expérience, une émotion ou une discussion qui fait déclic.

A handwritten signature in black ink, reading 'Anne Chapuis'.

Anne Chapuis

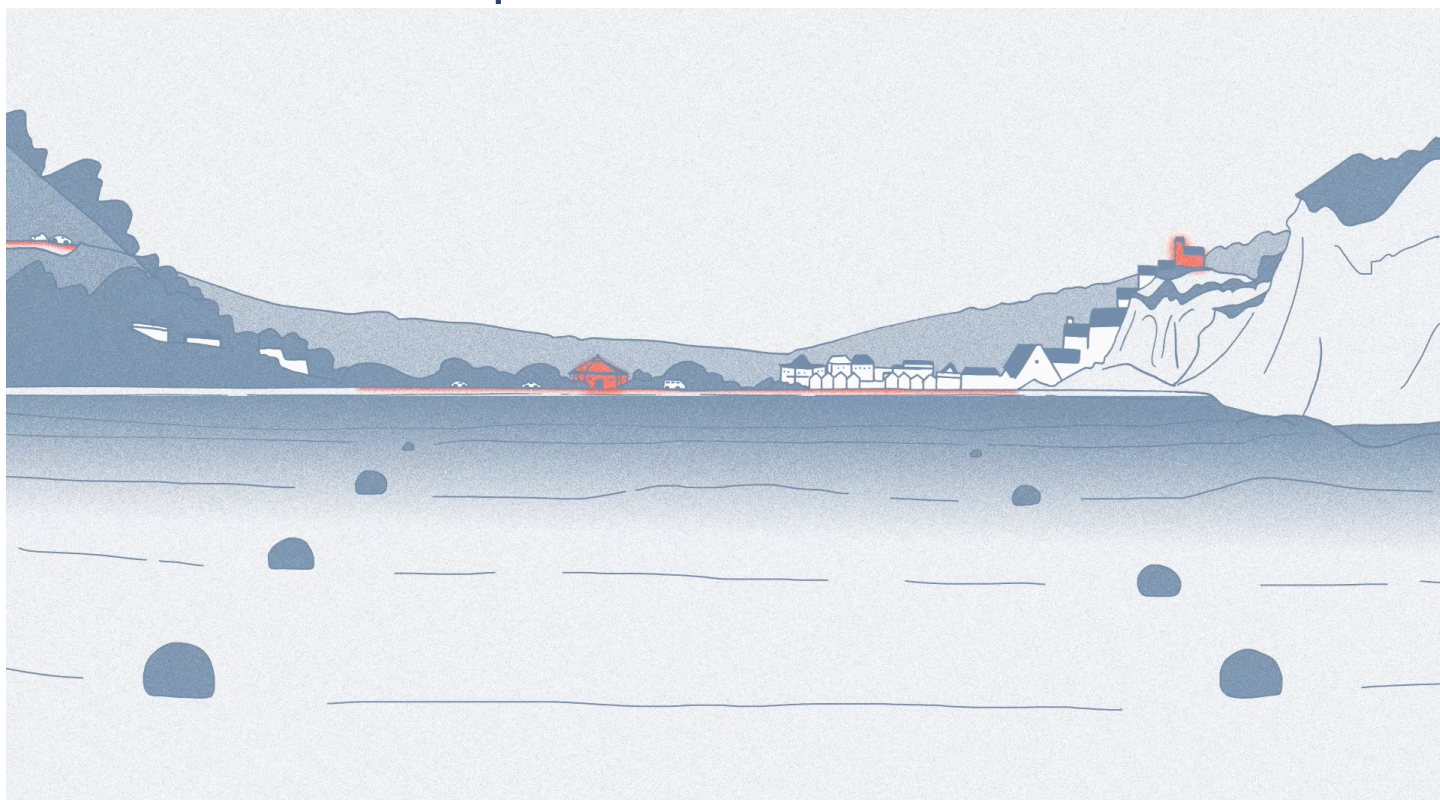
Raconter
Faire ressentir
Mettre en mouvement
Donner envie d'agir

Art & science

Submersion

Concevoir une expérience immersive

Exposition créée par PROTECT-CNRS et l'ESAD



Une immersion dans les futurs possibles du niveau de la mer

Comment rendre perceptibles des changements qui se déploient sur des décennies, voire des siècles ?

Submersion est une exposition art-science consacrée à la cryosphère et à l'élévation du niveau de la mer. Le projet propose au public d'explorer des futurs climatiques possibles à travers un parcours immersif mêlant sciences, création visuelle et narration.

J'ai participé à la construction globale du projet et à la traduction des contenus scientifiques en expérience sensible. À partir des résultats de recherche, nous avons imaginé une progression qui invite à se déplacer, observer et se projeter dans des territoires en transformation.

Il ne s'agit plus seulement de comprendre des projections climatiques, mais de les traverser comme un paysage et d'expérimenter concrètement les questions qu'elles soulèvent.

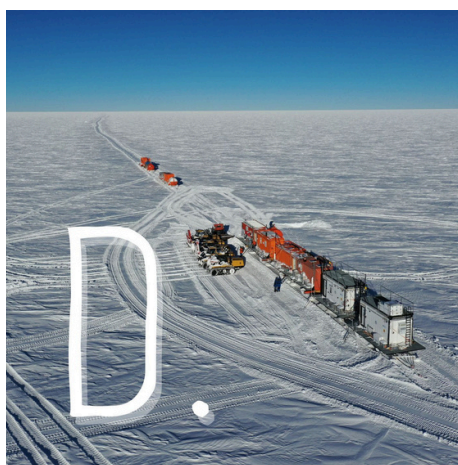
Pour ce projet art-science consacré à la montée du niveau de la mer, j'ai construit la narration globale avec l'équipe afin de transformer des résultats scientifiques en une expérience immersive. Mon travail consistait à identifier les messages essentiels, faire le lien entre scientifiques et artistes, et veiller à la cohérence scientifique et narrative de l'exposition.

En savoir plus ➤

Podcast Souvenirs des glaces

Créer un récit sonore

Podcast produit avec l'IGE-CNRS, Design graphique : Gabrielle Mond



En tête-à-tête avec les femmes et hommes qui ont bâti la glaciologie à Grenoble

Souvenirs des glaces est né d'une question : comment conserver la mémoire d'une discipline scientifique à travers celles et ceux qui l'ont construite et faite vivre ?

J'ai imaginé la ligne éditoriale du podcast et conçu le principe de l'abécédaire qui structure les épisodes.

À partir de témoignages de chercheurs, chercheuses, ingénieurs et techniciens, le projet explore l'évolution de la glaciologie grenobloise à travers ses pratiques, ses terrains et ses récits.

Chaque épisode ouvre une porte sur les coulisses de la recherche et sur l'expérience humaine qui accompagne la production des connaissances.

En savoir plus ➤

Jeux pédagogiques

Concevoir des expériences pour comprendre le climat



Photo : Anne Chapuis

Des micro-aventures pour comprendre le climat

Comment rendre accessibles des phénomènes aussi vastes que l'élévation du niveau de la mer, la fonte des glaciers ou les changements climatiques ?

Ces jeux et dispositifs pédagogiques transforment des connaissances scientifiques en expériences d'exploration.

À travers le jeu, le déplacement, l'enquête ou la narration, ils invitent les participants à découvrir, manipuler et s'appropriier des notions parfois complexes.

Chaque projet est conçu comme une micro-aventure éducative : apprendre en faisant, comprendre en avançant et explorer les sciences du climat comme un territoire à parcourir.

J'ai assuré la conception éditoriale et pédagogique de ces dispositifs, depuis la définition des objectifs d'apprentissage jusqu'à la coordination de leur développement, les tests utilisateurs et leur diffusion.

[En savoir plus ↗](#)

Policy brief

Traduire la recherche en aide à la décision

Policy brief créé pour le projet européen PROTECT-CNRS

Adapting to the changing cryosphere and sea-level rise: recommendations

Rendre la science utile à la décision

Comment traduire plusieurs années de recherche en un document directement mobilisable par les collectivités et les acteurs publics ?

Ce policy brief a été réalisé dans le cadre du projet européen PROTECT afin de rendre accessibles aux collectivités et acteurs publics les principaux résultats de recherche sur l'élévation du niveau de la mer et l'adaptation côtière.

À partir des publications scientifiques du consortium et d'échanges avec les équipes scientifiques, j'ai identifié les résultats les plus pertinents pour les politiques publiques, structuré les messages clés et conçu l'ensemble des contenus visuels.

L'objectif était de fournir un document synthétique permettant aux collectivités et acteurs publics de s'approprier rapidement les connaissances scientifiques nécessaires à la planification de l'adaptation côtière.

J'ai conçu ce policy brief de A à Z : analyse des publications scientifiques, entretiens avec les chercheurs, définition des messages clés, rédaction, création des infographies et diffusion auprès des décideurs.

En savoir plus ↗

Parcours pédagogiques

Transformer un lieu scientifique en terrain d'exploration

Photos : Anne Chapuis, projet IGE-CNRS



Des parcours pour entrer dans la science par l'expérience

J'ai conçu des dispositifs de médiation au sein de l'Institut des Géosciences de l'Environnement afin de rendre les recherches accessibles à différents publics.

Ces expériences transforment un lieu scientifique en espace d'exploration : on y découvre des instruments, des pratiques, des récits de terrain et des métiers.

L'objectif est de faire vivre la science autrement : observer, manipuler, se déplacer et relier les connaissances à des réalités concrètes.

J'ai coordonné les équipes scientifiques et techniques, conçu les supports visuels et pédagogiques et organisé les activités proposées auprès des scolaires et du grand public.

En savoir plus ➤



Projets en développement

Voir loin sans aller loin

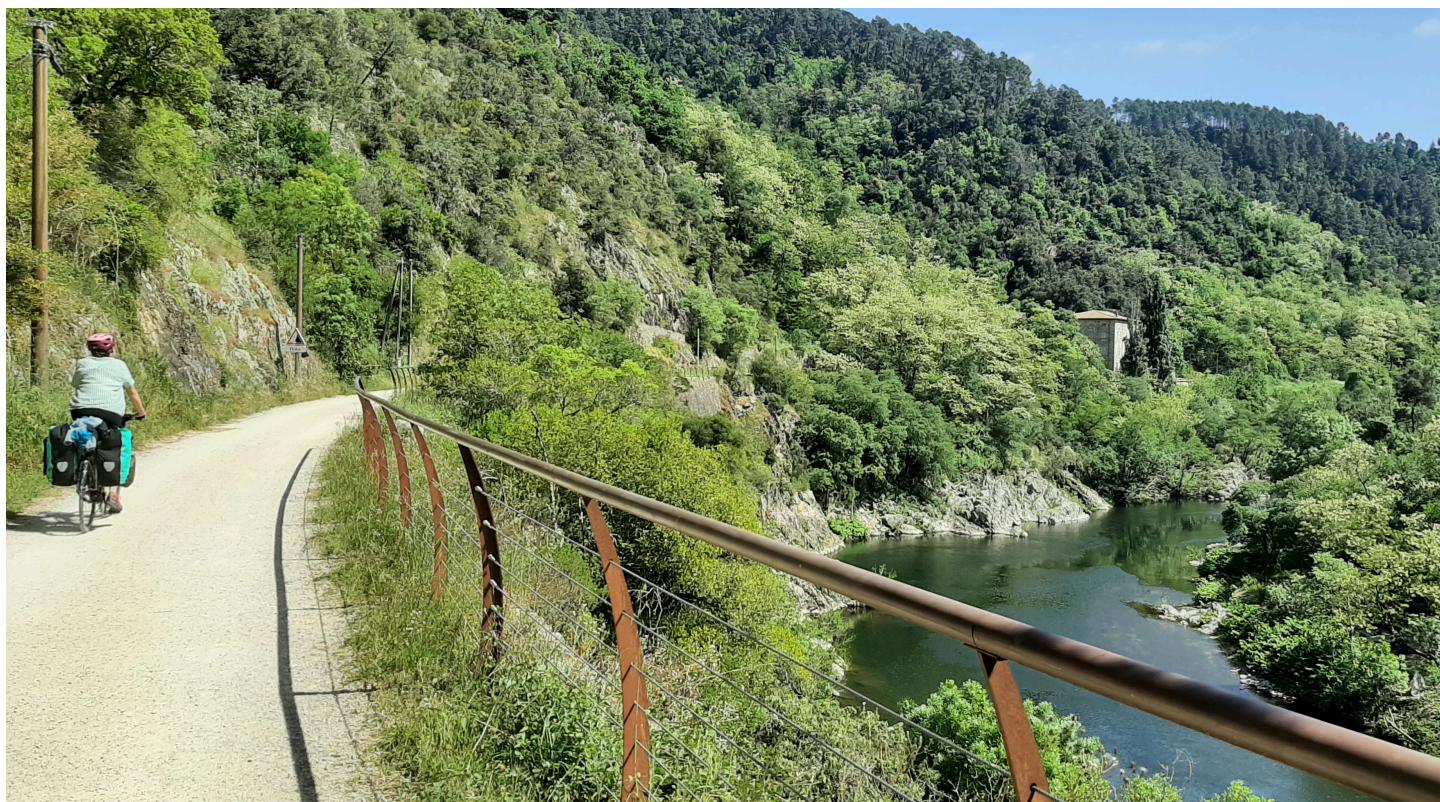


Photo : Anne Chapuis

Des projets qui explorent de nouvelles façons de voyager, de découvrir les territoires proches et de rendre l'aventure accessible sans aller toujours plus loin.

Micro-aventures proches

Itinéraires à pied ou à vélo mêlant récits, paysages et lecture sensible des territoires.

Récits audio d'exploration et cartes sensibles

Des récits audio qui transforment une traversée en expérience narrative, accompagnés de cartes qui racontent autre chose que des distances : des histoires, des traces, des perceptions.

Aventures en famille

Parcours simples et accessibles pour explorer la nature du quotidien, sans renoncer au sentiment d'évasion.

Explorer les projets

Art & science - Submersion ↗

Podcast- Souvenirs des glaces ↗

Jeux pédagogiques ↗

Policy brief ↗

Parcours pédagogique ↗

Anne Chapuis

anne.chapuis.consulting@gmail.com

